

DFG

22.04 →
01.05.22



DESIGNFESTGENT.BE

BE WILD
ACT &
CHANGE

Design
Fest
Gent

BE WILD, ACT & CHANGE, het motto van het sprankelende, nieuwe Design Fest(ival) in Gent. Laat je meeslepen door de frisse en verrassende ideeën van zowel gevestigde ontwerpers als aanstormend jong talent. Hun werk weerspiegelt de vele gezichten van design.

Design is immers de 'tool' bij uitstek om urgente uitdagingen aan te pakken. We kunnen onze ogen niet langer sluiten voor het klimaatprobleem, de oorlogen, de pandemie, het rassengeweld, LGBTQIA+, de MeToo-beweging en andere, brandend actuele thema's. De media staan er vol van. Design Fest Gent gelooft in de kracht van design en creativiteit om de maatschappij te transformeren. Overheid, economie noch wetenschap kunnen complexe wereldproblemen alleen oplossen. We hebben vernieuwende ideeën, alternatieve strategieën en provocerende gedachten nodig.

De focus op duurzaamheid was dan ook niet vergezocht. Met drie pijlers willen we het urgente thema in de verf zetten: LOOK BACK, MOVE FORWARD en DO CARE. Het milieu, de planeet met haar fauna en flora belangt ons allemaal aan. Hoog tijd om er samen zorg voor te dragen.

LOOK BACK werkt rond het behoud van de ambachten en de wijsheid van oude culturen. Centraal staat de creatieve vrijheid van de maker, waar steeds ruimte is voor experimenteren en waar het proces van het creëren een belangrijke rol speelt. Bij MOVE FORWARD wordt er aan onderzoek gedaan. Samenwerkingen tussen ontwerper en wetenschapper moeten we toejuichen en koesteren, want zij denken na over de 'wicked problems' van vandaag en zoeken naar oplossingen.

Onder DO CARE vallen de projecten die focussen op het welzijn van zowel mens, dier als onze planeet. We gaan kijken naar nieuwe ecologische materialen en ideeën die onze mentale gezondheid ondersteunen en versterken.

Het festival wordt vooral een feest. Tien dagen van verwondering en humor, van activisme, expressie en ontdekking. Dat we in Gent kunnen feesten, weet iedereen. We nodigen de bezoeker dan ook graag uit om mee te doen aan workshops, zich te laven aan nieuwe visies tijdens de lezingen, een glas te drinken op één van de terrassen – tot in de puntjes verzorgd door Villa Anamma – en zich te laten verrassen op de verschillende tentoonstellingen.

Design Fest Gent is een unieke, cross-sectorale samenwerking tussen negen partners. Gent is een stad met verschillende hogescholen en universiteiten en dus een ideale en vruchtbare voedingsbodem voor een festival over actueel design. Partners uit de culturele en economische sector ondersteunen en versterken het veelzijdige karakter van Design Fest Gent. In Gent huizen een aantal prominente bedrijven die meestappen in dit festival. Design is onderzoek, (co-)creatie en presentatie, op die drie pijlers is het festival gebouwd, maar Design Fest Gent is ook een plek van ontmoeten, een plek waar nieuwe plannen worden gesmeed, waar ruimte is om te experimenteren en te debatteren.

Design Fest Gent is een samenwerking tussen Design Museum Gent, Arteveldehogeschool, Flanders DC, Industriemuseum Gent, KASK & Conservatorium (HOGENT – Howest), KU Leuven Faculteit Architectuur, LUCA | School of Arts, Ministry of Makers en Universiteit Gent.



1. Studio Makkink & Bey (NL) → WATERSCHOOL M4H+

In de indrukwekkende installatie en bestaande expo Waterschool M4H+ laat Studio Makkink & Bey meer dan 30 ontwerpers, architecten en kunstenaars samenvloeien. Insecten, eendenkroos, zeewier, hout en fungi, deze vijf materialen staan centraal in de zoektocht naar hulpbronnen binnen een circulaire leefomgeving. Met het gestroomlijnde amalgaam aan projecten die telkens een verantwoorde relatie hebben met watergebruik, zinspeelt Studio Makkink & Bey op een toekomst waarin kunst en design steeds meer deel gaan uitmaken van het onderwijs en de samenleving in haar geheel.

Met steun van de Nederlandse ambassade.

Locatie: Design Museum Gent



2. LUCA School of Arts (Textiel) x KU Leuven Faculteit Architectuur, Campus Sint-Lucas Gent (BE) → NEST

NEST is een nomadische installatie op de grens van textiel en architectuur. Als tactiele safe space wil NEST geborgenheid bieden en ruimte maken voor ontmoetingen en verbindingen. NEST past binnen het pilootproject 2Spaces van iDrops dat het psychosociale welzijn van jongvolwassenen met kanker of chronische ziekten ondersteunt.

Met steun van de Vlaamse overheid en Innovatie partnerprojecten Vlaamse overheid.

Locatie: Design Museum Gent



3. Biobased Creations (NL)
→ THE EXPLODED VIEW

Met een radicaal nieuwe blik kijkt The Exploded View naar een woning. Zonder schroom ontleden ze de vele toepassingen van een huis om die vervolgens met biobased materialen terug op te bouwen. Voedingsresten, textiel, (riool)water of bacteriën, maar ook local mining, 3D-printing en losmaakbaarheid maken deel uit van hun levensgrote maquette. The Exploded View benadrukt de mogelijkheden en schoonheden van een circulaire en biobased bouwwereld en maakt bovendien zichtbaar en voelbaar wat tot voor kort nog ondenkbaar was.

Locatie: Design Museum Gent



4. Studio Samuel Tomatis (FR)
→ ALGA

De razendsnelle algenoverwoekering van de stranden van Bretagne greep ALGA aan om het organische, doch vervuilende materiaal te doorgronden. Het project van Studio Samuel Tomatis zet de plaatselijke algen om in productiemateriaal voor vormgeving of inrichting. Volg de weg van alg tot design, van onderzoek tot functionele toepassingen gaande van meubilair, over verlichting tot verpakking voor voedsel of textiel. ALGA als interdisciplinair avontuur toont niet alleen de diversiteit, maar ook het oplossingsgericht potentieel van de hedendaagse designwereld. Met steun van de Franse ambassade.

Locatie: Design Museum Gent



5. Unfold (BE) x Dennis Ceylan (BE)
i.s.m. Colpaert Ceramics (BE)
→ CLAY AUTOMATON LAB

KASK stelt haar robotarm ter beschikking, Unfold haar expertise. Met een nieuw samengestelde robot-arm-klei-printer ondernemen ze samen met Dennis Ceylan een eerste poging om een precolumbiaanse Marajoara-urne te printen. Met steun van KASK & Conservatorium (HOGENT – Howest) + LUCA School of Arts en Colpaert-ceramics.

Locatie: Design Museum Gent



6. Maarten Vanden Eynde (BE)
→ BRICK ERA X OIL ERUPTION
X AROUND THE WORLD

Maarten Vanden Eynde toont drie werken in de geres-taureerde Dada Chapel. Bijzonder werk in een unieke locatie. Rond een reusachtige klos in de vorm van een raket is katoendraad gesponnen van 40.015 kilometer lang – de gemiddelde equatoriale omtrek van de aarde – want oorlog en katoen zijn wereldwijd nauw verweven.

Locatie: Dada Chapel

OPENINGSLEZING: Reon Brand
→ CO-EMERGING FUTURES
In zijn studie 'Co-Emerging Futures' brengt Brand de socio-economische dynamieken van onze snel veranderende wereld in kaart. Het hoofd van Future Studies and Innovation bij Philips tracht een antwoord te bieden op hoe die dynamieken bijdragen aan een aantal mogelijke toekomsten: een posthumane, een transhumane, de stationaire staat en eco-verstrengeling.

Locatie: MIRY Concertzaal

SLOTLEZING: CIRCULAIR BOUWEN
Om het festival af te ronden, staat een slotlezing over circulariteit op het programma. De sprekers Carmody Groarke, BC Materials en Circular Matters kijken elk vanuit een ander perspectief naar verschillende aspecten van circulair bouwen – een belangrijk sleutelbegrip richting de toekomst. De nieuwe vleugel DING (Design In Gent) van Design Museum Gent vormt hierbij het vertrekpunt.

Locatie: MIRY Concertzaal

STAD GENT /
BURGEMEESTER
MATHIAS DE CLERCQ

“ Design Fest Gent weerspiegelt perfect waar we als stad voor staan: een kritisch festival, dat doet nadenken, problemen durft benoemen en oplossingen aanreikt. Alweer een stap in de goede richting voor Gent, culturele hoofdstad van Europa in 2030.

STAD GENT /
SCHEPEN VAN CULTUUR
SAMI SOUGUIR

“ Met Design Fest Gent heeft onze stad een nieuw twejaarlijks 10-daags festival dat organisaties en jonge makers dichterbij elkaar brengt. Dat is bijzonder belangrijk in aanloop naar Gent als Europese jongerenhoofdstad in 2024 en onze kandidatuur voor Europese Culturele Hoofdstad in 2030. Dit soort samenwerkingen over disciplines heen is typerend voor Gent.

VLAANDEREN /
JAN JAMBON,
MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE
REGERING EN VLAAMS MINISTER VAN
BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR,
DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

“ Vlaanderen gelooft in de kracht en de impact van design. Daarom wil het ook investeren in een expertisecentrum design. Een wild festival dat heel wat designorganisaties samenbrengt en dat toont hoe design bestaande problemen kan oplossen, daar teken ik voor.

PROVINCIE
OOST-VLAANDEREN

“ Vanuit Oost-Vlaanderen zijn we trots op het gloednieuwe Design Fest Gent. Niet alleen past het duurzaamheidsthema in onze visie, ook vormt het een toeristische troef voor onze Oost-Vlaamse provincie. Op onze steun kan het meerdaagse festival zonder meer rekenen.

PROGRAMMA & DEELNEMERS

4

	VR 22/04/2022 ECOLOGIE	ZA 23/04/2022 FOODWASTE	ZO 24/04/2022 NEURODIVERSITEIT	MA 25/04/2022 WATER	DI 26/04/2022 URBAN MINING
9:00				Impact Gathering ⁷	
10:00					
11:00		Hirngespinst			
12:00			Panel #1 2Spaces	The Waterschool	Susana ² / Old is the New Young
13:00					
14:00		Unfold	DOKano		
15:00		Sien Vanmaele	Panel #2 Over de labels	The Waterschool	Susana ² / Old is the New Young
16:00			Panel #3 Neuro-diversiteit		PlastiCity – Call voor designers
17:00		Sien Vanmaele			
18:00		DFG talks Stem&Vork in co met Naomi May, Elise De Pauw en Mélancolie, Basse Stittgen, Margriet Drouillon & Foodlab Proef! (Maxime Willems) x Studio Narture (Annabelle Cassiman)	Lightning Decision Jam workshop	DFG talks Makkink & Bey, Timelab, Valery De Smedt & Anna Ridler	DFG talks / cases Ineke Hans, SerVies, Adriaan Debruyne & PlastiCity
19:00					
20:00	Openingslezing Reon Brand ⁶				
21:00					Sylvain Bureau ²

■ Lezing ■ Workshop ■ DFG talks ■ Andere

DEELNEMERS PER LOCATIE

DESIGN MUSEUM GENT

- Aaron Lapeirre (BE), Sofie Verclyte (BE) x Artisans Shatila (LB)
- Alexander Marinus (BE)
- Alexandre Humbert (FR)
- Amandine David (BE) i.s.m. Esmé Hofman (NL) x Joris Van Tubergen (NL)
- Annabelle Cassiman x Neri De Meester (BE) i.s.m. Studio Narture & Under Thy Skin (BE)
- Anthony Leenders (BE)
- Arnaud Eubelen (BE)
- Atelier U + E (Ulrike Pittomvils x Elise Vanden Broecke) (BE)
- Atlas of Lost Finds collective
- Basse Stittgen (NL)
- BC materials (BE) x Hannah Segerkrantz (AT)
- Benedetta Pompili (NL)
- Bert Villa (BE)
- Biobased Creations (NL)
- Biofase (BE)
- Bram Van Breda (BE) i.s.m. Tasibel: Natural Fibre Flooring (BE)
- BRUT Collective (BE)
 - Bram Vanderbeke (BE)
 - Nel Verbeke i.s.m. Boris Pellegroms (BE)
 - Linde Freya Tangelder i.s.m. Kunstgieterij Declercq-Ginsberg (BE)
 - Ben Storms (BE)
 - Charlotte Jonckheer (BE)
- Céline Lambrechts (BE)
- Charlotte Jonckheer (BE) i.s.m. Mathijs Huyghebaert (BE), Olivier Coen (BE) x Lux Lumen (BE)
- Christel De Maeyer (BE) i.s.m. Jules De Pauw (BE)
- Christien Meindertsma (NL)
- Cinzia Romanin (BE) x Thomas Noceto (BE)
- ConstructLab (Emma Ribbens, Juul Prinsen x Lucas Devolder) (BE) i.s.m. Stiernerlab (BE)
- crafting plastics! studio (DE/SK) i.s.m. OFFICE MMK (DE)
- Custom Territory (Ben Hagenaars, Berre Brans, Miguel Warmenbol, Cédric Van Hool, Ronald Clays, Mathias De Winter x Esther Hoedemakers) (BE) i.s.m. Ambiorix (BE)
- Dennis Ceylan (BE)
- Dries Depoorter (BE)
- Elias Van Orshaegen (BE)
 - i.s.m. Robbe Stevens (BE)
 - 2. i.s.m. Brent Herdewyn x Gijs Notelteirs (BE)
- Elise Eraerts (BE) x Grond Studio (BE)
- Ellen Comhaire (BE) i.s.m. Mycelia (BE)
- Erez Nevi Pana (IL)
- Formafantasma (IT)
- François Chambard (FR/US/NL)
- Future Footwear Foundation (FFF) collab Toehold community x FFF team (BE) i.s.m. BASF Heidelberg 3D printing labo (DE)
- Futures Through Design (BE) x Job Worms (NL) i.s.m. studenten KASK &

- Conservatorium (HOGENT – Howest) (Warre Van Breusegem, Maria Stuit, Hanne Demey, Violette Potet x Rita Vaz) (BE) o.b.v. Bert de Roo (BE), Glenn Deliége (BE), Gilliam Ganzevles (BE) x Mirte van Aalst (BE)
- Gilles Mayk Navangi (FR)
- GLIMPS.bio (BE) i.s.m. Adama Zeepziederij (BE)
- Hannah Segerkrantz (NL/EST)
- haring & _voud (BE)
- Heleen Sintobin (BE)
- HITCH (BE) x Atelier Leda (BE)
- hors-studio (FR) i.s.m. bold-design (FR) x 8fablab (FR)
- Ineke Hans (NL) x Circuform (NL)
- Inge Ketelers (BE) voor 019 (BE)
- Interreg 2 Seas PlastiCity Project (BE)
- Irene Stracuzzi (NL/IT)
- Jan Klingler (DE/SE)
- Jasper Morrison (UK) voor Moooi (NL)
- Jo De Baerdemaeker (BE)
- Joanna Reuse (BE) i.s.m. Vrijdaghs (BE) x De Kringwinkel Ateljee (BE)
- Jojo (Johannes Annie F. Van Leuven) (BE) x Jaco Sette (Machine Elf) (BE)
- Kaffeeform (DE) x design by Julian Nachtigall-Lechner (DE)
- Laboratorium (BE) | María Boto Ordóñez (BE) i.s.m. LIWET, UGent (BE)
- Laboratorium (BE) | María Boto Ordóñez

- (BE) x Heleen Sintobin (BE) i.s.m. EON, UGent (BE)
- Livable Platform / Sep Verboom (BE) i.s.m. Sofalca (PT) 1. NIKO (BE) x Esther Van Schuylenbergh (BE) 2. Van Hoecke (BE) x Brent Neve (BE) & Giel Dedeurwaerder (BE) 3. ETAP (BE) x Studio - Atelier PART (BE)
- Livable Platform / Sep Verboom (BE) x Circular Matters (BE)
- Livable Platform | Sep Verboom (BE) i.s.m. Breezm (KR)
- Louise Silfversparre (SE)
- Lucas Leffler (BE)
- Lukas Van Quickelberghe (BE) i.s.m. Coffee Based (NL), Spaak (NL), Kaffeeform (DE), Wound Up (IE) x bio-bean (UK)
- Maarten De Vrieze (BE)
- Margot Van den Berghe (BE)
- Mae-Ling Lokko (GH/PH)
- i.s.m. Magical Mushroom Cie (UK)
- Mahe Plancke (BE)
- Makkink & Bey (NL)
- Margot Van den Berghe (BE)
- Material Mastery x Adriaan Debruyne (BE) i.s.m. Weerwerk (BE)
- Mathias Prenen (BE)
- Matthijs De Block (BE)
- MyMachine (BE)
- Nerdlab (BE)
- Nicolas Erauw (BE) i.s.m. Kunstgieterij DCG (BE) x Gent Glas (BE)

- Nina Plantefève-Castryck (BE)
- Numbered by (BE)
- ONBETAALBAAR (BE) i.s.m. GLIMPS.bio (BE) x materiaalproducenten (BE) x ontworpen door Erjen Gregoire (BE)
- OS_studio (BE) x Het Leemniscaat (BE)
- Paulien Nabben (NL)
- Peter Donders (BE) i.s.m. Voxeljet (DE)
- Philippe Martens (BE) i.s.m. SINUM Surfboards (BE)
- Reef Design Lab
- Republiek Brugge (BE)
 - Sophie Watelle (BE)
 - Tine Deweerdt (BE)
 - Iris de Kievith (NL) x Annemarie Piscaer_Lab Air (NL)
 - 4. Renée Sanderse (BE)
 - 5. Videos by Klaas De Buysser (BE)
- Repulp design (FR)
- Rikkert Paauw (NL)
- Romy Di Donato (BE)
- Rosie Broadhead (UK) i.s.m. Dr. Prof. dr. ir. Chris Callewaert (BE)
- Roxane Lahdiji (FR)
- Samy Rio (FR)
- Satomi Minoshima (JP) x Pauline Agustoni (CH) Studenten KU Leuven, Faculteit Architectuur, Campus Sint-Lucas Brussel (BE) o.l.v. Laurens Bekemans x Catherine Mengé (BE) i.s.m. BC architects & studies (BE)

Naast de projecten in de kijker en De Wilde Route kan je kiezen uit onderstaand aanbod van lezingen, talks, workshops en andere activiteiten. Ook staan alle deelnemers per locatie onderaan.

WO 27/04/2022		DO 28/04/2022 BIOBASED MATERIALS		VR 29/04/2022 TECHNOLOGIE		ZA 30/04/2022 CRAFTS		ZO 01/05/2022	
			Soulhacker ④	Artevelde 3D-printing	Soulhacker ④	Hirngespinst	Soulhacker ④		
								Lezing ⑥ Circulair bouwen	Ecoprint-workshop Artevelde hogeschool ②
DOKano		Ontbetaalbaar	Soft Connections				Unfold	DOKano	Unfold
Isabeau Goddé ②	Hirngespinst	Ontbetaalbaar	Artvelde Ecodesign in Packaging ②		Hannah Segerkrantz	Hirngespinst		Ecoprint-workshop Artevelde hogeschool ②	
		Ontbetaalbaar					Digital Calligraffity		Unfold
Isabeau Goddé ②		Soft Connections		Artevelde 3D-printing	DFG talks / cases BRUT collective, Bokrijk brandmerkt, KUYCKXMEER & Jo De Baerdemaeker		Ecoprintworkshop Arteveldehogeschool ②		
		DFG talks / cases Jasper Bloemen, Philippe Willems, Knotfactory & The Exploded View	Artvelde Ecodesign in Packaging ②						
		Design Dialogues - Design x Ecology		DFG lezingen + panel ② Minha Lee, Ben Caudron, Eric Joris, Christel De Maeyer, Frederik De Wilde					

② Industriemuseum

④ S.M.A.K.

⑥ MITY Concertzaal

⑦ Voo?uit

 Design Museum Gent

- Sophie Rowley (NZ)
- strtm (SI/BE) i.s.m. Ljudmila Art and Science Laboratory (SI)
- Studenten Ontwerp- en Productie-technologie Hogeschool VIVES (BE)
- Studenten UGent Campus Kortrijk (design.nexus // Centre for Sustainable Development) (BE) x GLIMPS.bio (BE) x Switchers (BE)
- Studenten x alumni Textiel LUCA School of Arts (Annelotte Lammertse, Céline Lambrechts, Eline Hellemans x Jana Visser) (BE) x KU Leuven, Faculteit Architectuur, Campus Sint-Lucas Gent (Jasper Criel x Marjolien Geyskens) (BE) x iDROPS (BE) o.b.v. Caroline Voet (BE) x Marie Mees (BE) i.s.m. B&T Textilia (BE), Atelier Jan Verwerft (BE) x Mattias Deboutte (BE) x video by Basile Robaye (BE)
- Studenten x alumni Textiel LUCA School of Arts (Celina Vleugels, Lisa Ijeoma, Septian Priyanta x Issa Mushiidi) (BE) i.s.m. B&T Textilia (BE) o.b.v. Marie Mees (BE)
- Studio Barbara Gollackner (AT)
- Studio Corkinho (BE)
- Studio Mieke Meijer (NL)
- i.s.m. NewspaperWood bv (NL)
- Studio Plastique (BE)
 - 1. i.s.m. Snøhetta (NO) x Fornace Brioni (IT)
 - 2. i.s.m. Bernd Weinmayer (AT)
- Studio Samuel Tomatis (FR)

- Studio ThusThat (NL)
- Super Local for Sakaranta (NL)
- TAAT (BE) i.s.m. Amandine David (BE), Pichaya Puapoomcharoen (NL), Siebren Nachtergaele (BE), iDROPS (BE), Freinet-school 't Groen Drieske (BE) x Howest (BE)
- Theo Harper (UK) i.s.m. Laurens Scott (UK) x Corin Harper-Davis (UK)
- Thomas Ballouhey (FR)
- Tim Duerinck (BE)
- UAntwerpen Departement Productontwikkeling (BE) - Mattis Hoenderboom, Zeno Morel, Rens Musters x Danny Stoop (BE) o.l.v. Pieter Tieleman, Kristof Vaes x Vincent Nulens (BE)
- Unfold (BE) x Dennis Ceylan (BE) i.s.m. Colpaert Ceramics (BE)
- Unfold (BE) x Petit h / Hermès (BE) x Design Academy Eindhoven (NL)
- Unwaste (NL)
- Valerie van Leersum (NL) i.s.m. Stielerlab (BE)
- Victor Verhelst (BE) x Thomas Waterzooi (BE)
- Vincent Dassi (FR)
- Vital Lainé (FR)
- Zaventem Ateliers (BE) x i.s.m. Artistaaf (BE) x Renewi (BE)

INDUSTRIEMUSEUM

- Amandine David (BE)
- Annelotte Lammertse (BE)
- Camille Paroissien / Kamish (BE)
- De Sociale Kruidenier
- Fernando Laposse (MX)
- Fransje Gimbère (NL) & Soft Connection Lab (BE) (Dirk van Gogh, Elien Haentjens, Helena De Smet, Veerle Tytgat x Vera Roggli)
- FTI HOGENT (BE)
- Isabeau Goddé (BE)
- Laboratorium (BE)
- Magalie Delbeke (BE) x Joanna Reuse (BE)
- Manon Lambeens (BE)
- Sarah Van Looy (BE) x Sarah Vandoorne (BE)
- Seok Park (NL)
- Studenten Arteveldehogeschool (BE)
- Studenten Textielontwerp KASK & Conservatorium (HOGENT – Howest) (BE)
- Studenten Vormgeving (Textiel, Mode, Autonome Vormgeving) KASK & Conservatorium (HOGENT – Howest) (BE) x OpenStructures (BE)
- Studio AMA (BE)
- Studio RENS (NL)
- Susana António (PT)
- vol+maakt (BE) x Arteveldehogeschool (BE)

VOO?UIT

- Arnaud Eubelen (BE)

DADA CHAPEL

- Maarten Vanden Eynde (BE)

S.M.A.K.

- Kunstcollectief CREW (BE)

POLESTAR SPACE

- crafting plastics! studio (DE/SK)
i.s.m. OFFICE MMK (DE)

SINT-JACOBSKERK

- ONBETAALBAAR i.s.m. CAMPO,
019 x Design Museum Gent

DE WILDE ROUTE

- Arnaud Vanrafelghem (BE)
- Axelle Vertommen (BE)
- Elizabeth Carrasco (BE)
- Hamza Abu Ayyash (LB/BE)
- Huis Mortier (BE)
- iDROPS - CONNECTED DOTS (BE)
- Iman Sajirati (IR/BE)
- x Milaa Alaraattika (FI/BE)
- Laura Vargas (CO/BE)
- Luisa Bernal (CO/BE)
- MANOEUVRE (BE)
- ONBETAALBAAR (BE)
- Rae Sita Pratiwi (ID/BE)
- Sarah Eechaut | Stampilion (BE)
- Veerle Tytgat (BE)
- i.s.m. Motief Atelier (BE)
- Veerle Tytgat (BE) x Esther Vanschylenberg (BE)
- VOEM (BE)



7. Arnaud Eubelen (BE) → ASSEMBLY OF FALLEN VALUES

In het Voo?uit café komt er ook de fantastische in situ installatie: met Assembly of Fallen Values duikt Arnaud Eubelen in de stedelijke mutaties van een stad en maakt hij die zichtbaar door verzamelde materialen, afval, puin en schroot af te breken en opnieuw in elkaar te zetten. Maakt deel uit van OPENBARE WERKEN / BE PART ASSEMBLY van Kunstencentrum Voo?uit. Arnaud toont ook werk in het Design Museum.

Locatie: Kunstencentrum Voo?uit



8. Jan Klingler (DE/SE) → BACTERIA LAMP

De locatie van een eerste date, een persoonlijke souvenir van een heerlijke reis of de herinnering aan een verre geliefde. Jan Klingler verwerkt jouw persoonlijke bacteriën tot moderne fossielen in de vorm van een bacterielamp.

Locatie: Design Museum Gent



9. crafting plastics! studio (DE/SK) i.s.m. OFFICE MMK (DE) → BreaZea (Breathe In/ Breathe Out)

Duurzame niet-petroleumgebaseerde kamerschermen met een specifiek aroma, dat naar circulaire economie ruikt.

Locatie: Polestar Space



10. Mae-Ling Lokko (GH/PH) i.s.m. Magical Mushroom Cie (UK) → HEALING GROUNDS

Aan schimmel geen gebrek in de installatie Healing Grounds die myceliumpanelen gebruikt om vruchtbare landschappen te scheppen voor medicinale flora. (Housing the Human & Z33 in situ project)

Locatie: Design Museum Gent



11. Hannah Segerkrantz (AT) → HEMP-IT-YOURSELF

Sterk als beton, buigzaam als klei. Ziedaar Hempcrete, een CO2-negatief bouw materiaal van hennepvezels. Hannah Segerkrantz verkent er de vorm- en productiemogelijkheden van, maar dan op huiskamerformaat.

Locatie: Design Museum Gent / + workshop



12. Studio ThusThat (NL) → TC CONSOLE (This is Copper series)

Rode modder en koperslak of 'slag', de verwerpelijke restproducten van de aluminium- en koperindustrie, krijgen van Studio ThusThat een alternatieve toekomst in de vorm van keramieken vazen en monolithische figuren.

Locatie: Design Museum Gent

Tijdens Design Fest Gent organiseren deelnemende bedrijven verschillende activiteiten in de historische stijlkamers van het Design Museum en op verrassende locaties:

IGEPA

“ De designwereld is ons niet vreemd als totaalleverancier van print- en sign-media, grafische technologie, software, knowhow, supplies, packaging en diensten. Bovendien zit maatschappelijk verantwoord ondernemen in ons DNA. Matcht die met Design Fest Gent? Ongetwijfeld: tegen 2030 willen we CO2-neutraal zijn.

Locatie: Design Museum Gent

LUCA | SCHOOL OF ARTS / WATERARENA

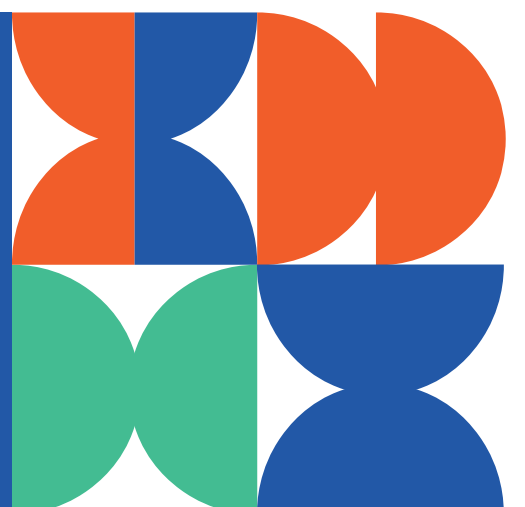
“ Met het project STARTS4Water willen we de problematiek rond duurzaam waterbeheer kritisch benaderen. In de S+T+ARTS (Science + Technology + Arts) residenties staan de cruciale verbinding tussen kunst, industrie en technologie daarbij voorop. Een samenwerking met Design Fest Gent was bijgevolg geen kans, maar een evidentie, want het water staat ons aan de lippen.

Locatie: Design Museum Gent

POLESTAR

“ Mensen aanzetten tot verandering doe je niet alleen door met cijfertjes en feiten te strooien. Je moet hen raken met belevingen, ervaringen en emoties. Enkel zo kunnen we duurzame verandering teweeg brengen. Wij doen dit met onze wagens, maar ook kunst speelt hier een cruciale rol in. Dat onze wegen kruisen met Design Fest Gent is geen toeval.

Locatie: Polestar Space





13. Studio Plastique (BE) i.s.m. Snøhetta (NO) x Fornace Brioni (IT) → Common Sands – Forite Tiles

Een afgedankte oven of magnetron, Studio Plastique transformeert samen met Snøhetta en Fornace Brioni het elektronische glasafval, dat vooralsnog niet hergebruikt wordt, in karaktervolle glastegels.

Locatie: Design Museum Gent



15. Studenten KU Leuven, Faculteit Architectuur, Campus Sint-Lucas Brussel (BE) o.l.v. Laurens Bekemans x Catherine Mengé (BE) i.s.m. BC architects & studios (BE) → ON CIRCULAR MATERIALS AND PROCESSES

Architectuurstudenten ontwikkelden experimentele, ongebakken bouwmaterialen met lokale en ecologische (afval)grondstoffen. Met traditionele ambachtelijke kennis en hedendaagse innovatieve technologie werden klimaatvriendelijke projecten ontworpen voor verlaten kleiputten in Vlaanderen en voormalige natuursteengroeves in Wallonië.

Locatie: Industriemuseum



14. Isabeau Goddé (BE) → NO TIME TO WASTE

De pluizenfilter in je droogkast blijkt een goudmijn: Isabeau Goddé tovert verloren stof om tot composteerbare stofgaren, bladen en bakstenen.

Locatie: Industriemuseum / + workshop



16. Fernando Laposse (MX) x productie door lille3000 (FR) → THE SECRET OF RED

Dit werk was een absolute blikvanger tijdens Colors, etc. in Tripostal tijdens Lille Design Capital. Fernando Laposse tovert natuurlijke materialen als luffa, sisal en maïsbladeren om in verfijnd design. De kleurrijke objecten tonen ons, maar vooral aan de inheemse Mexicaanse gemeenschappen, de transformerende kracht van design.

Gemaakt door lille3000 in het kader van "Colors, etc." tentoonstelling in Le Tripostal ceramics.

Locatie: Industriemuseum

Benieuwd naar het mooiste wat de duurzame en ethische modesector te bieden heeft? Bezoek dan ook **Fair Fashion Fest** op 22, 23 en 24 april in het Industriemuseum en De Centrale.
🌐 fairfashionfest.gentfairtrade.be

Goesting gekregen om zelf aan de slag te gaan? Mis dan ook de **Maker Faire Gent** niet, op 29 & 30 april en 1 mei in de Chinastraat. 🌐 makerfairegent.be

Klimaatfestival Gent aan Zee 2022, dat zijn workshops, verhalen én een heerlijke keuken die je inspireren om je leven duurzamer te maken. Op 8 mei in de Bijlokesite. 🌐 stad.gent/nl/groenmilieu/nieuws-evenementen/klimaat-festival-gent-aan-zee-2022



17. Céline Lambrechts (BE) → FROM FARM TO FABRIC

De Belgische schapen weten zich geen sant in eigen land. Na jaren van onderwaardering wil Céline Lambrechts de wol van inheemse schapenrassen weer op de kaart zetten als een hoogkwalitatief materiaal. Met ambachtelijke maakprocessen toont ze de eenvoudige en pure schoonheid van wol. Reden tot blijdschap: het groeit hen gewoon op de rug. Met steun van LUCA School of Arts.

Locatie: Design Museum Gent

RENEWI

“ Wij gaan resoluut voor een wereld waar materialen niet worden verspild en alles wordt hergebruikt. Een wereld die niet alleen schoner is, maar waar mensen ook gezonder en gelukkiger kunnen leven. In die drang naar een circulaire economie zien we Design Fest Gent als een geknipe partner.

Locatie: Polestar Space

ABC ENGINES I.S.M. PARS PRO TOTO

“ Niet toevallig is ABC Engines i.s.m. Pars Pro Toto een drijvende kracht achter Design Fest Gent. Als ontwikkelaar en producent van betrouwbare en innovatieve motoren voor energie- en transport-industrie streven we naar duurzame product-ontwikkeling en samenwerkingen met jonge, frisse mensen.

Locatie: Polestar Space

DADA CHAPEL

“ Dada Chapel Distillery is een creatieve vrijhaven, waar anders denken een levensstijl is en kritisch experimenteren een must. Net als Design Fest Gent willen we grenzen verleggen in traditionele sectoren – in ons geval met tegendraadse rum en vodka geproduceerd binnen de korte keten. Be Wild, Act & Change? Echt onze Dada.

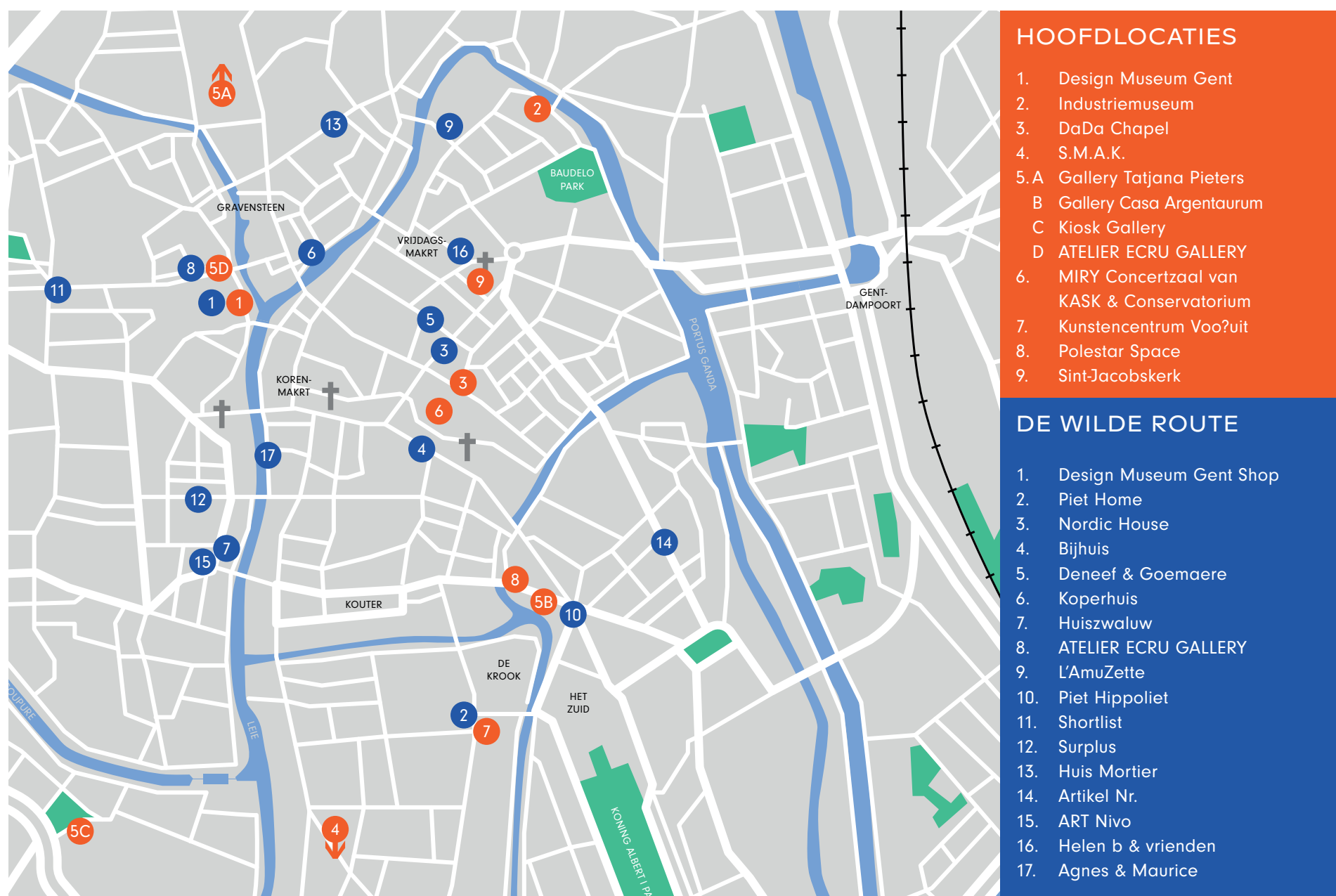
Locatie: Dada Chapel

NATIONALE LOTERIJ

“ Voor de Nationale Loterij was het evident om Design Fest Gent te ondersteunen. Het maatschappelijk belang van organisaties en evenementen is voor ons immers cruciaal om te beslissen waar de winst van onze activiteiten naartoe vloeit. Bij Design Fest Gent, waar duurzaamheid in al haar facetten centraal staat, waren we meteen overtuigd.

LOCATIES

DFG



HOOFDLOCATIES

1. Design Museum Gent
2. Industriemuseum
3. DaDa Chapel
4. S.M.A.K.
- 5.A Gallery Tatjana Pieters
B Gallery Casa Argentaureum
C Kiosk Gallery
D ATELIER ECRU GALLERY
6. MIRY Concertzaal van KASK & Conservatorium
7. Kunstencentrum Voo?uit
8. Polestar Space
9. Sint-Jacobskerk

DE WILDE ROUTE

1. Design Museum Gent Shop
2. Piet Home
3. Nordic House
4. Bijhuis
5. Deneef & Goemaere
6. Koperhuis
7. Huiszwaluw
8. ATELIER ECRU GALLERY
9. L'AmuZette
10. Piet Hippoliet
11. Shortlist
12. Surplus
13. Huis Mortier
14. Artikel Nr.
15. ART Nivo
16. Helen b & vrienden
17. Agnes & Maurice

Tijdens Design Fest Gent gaan designers en organisaties met de deadstocks van designwinkels aan de slag. De verschillende winkels vormen samen De Wilde Route. Ontdek het nieuwe, verkoopbare en unieke design in de volgende winkels.

OPENINGSUREN

vr	22/04	10u → 22u
za	23/04	10u → 22u
zo	24/04	10u → 19u
ma	25/04	10u → 19u
di	26/04	10u → 19u
woe	27/04	10u → 19u
do	28/04	10u → 22u
vr	29/04	10u → 22u
za	30/04	10u → 22u
zo	01/05	10u → 19u

Dada Chapel: Gesloten op maandag, dinsdag en woensdag. Alle andere dagen van het festival geopend vanaf 14 uur tot de sluitingstijd van het festival.

Design Museum Gent Shop: Elke dag open van 14 uur tot sluitingstijd festival.

Polestar Space: De Space is gesloten op zondagen / maandagen. De andere dagen zijn ze open van 10 uur tot 18 uur.

Sint-Jacobskerk: Open op 22, 23, 24, 29, 30 april en 1 mei van 14 uur tot 18 uur.

Design Fest Horeca: Tijdens het festival verzorgt Villa Anamma een gezellige bar.

TICKETS



DAGPAS	
0 tot 18 jaar	gratis
19 tot 25 jaar	€8
+26 jaar	€15
Student	€5
UitPAS kansentariet	€3

FESTIVALPAS (10 DAGEN)	
0 tot 18 jaar	gratis
19 tot 25 jaar	€27
+26 jaar	€40
Student	€17
UitPAS kansentariet	€8



www.designfestgent.be
@designfestgent
@designfestgent

COLOFON

INITIATIEFNEMENDE PARTNERS: Design Museum Gent, Arteveldehogeschool, Flanders DC, Industriemuseum Gent, KASK & Conservatorium (HOGENT – Howest), KU Leuven Faculteit Architectuur, LUCA School of Arts, Ministry of Makers en Universiteit Gent.

Voor de editie 2022 werden partners samengebracht door Jan Van Caneghem, WAAI en Ministry of Makers.

CURATOR: Siegrid Demyttenaere

COCURATOREN: Christel De Maeyer, Nathalie Goethals, Heleen Sintobin, Unfold: Claire Warnier en Dries Verbruggen, Bram Vanderbeke en Sep Verboom.

SCENOGRAPHIE: doorzon & Theo Demeyer

COÖRDINATOR: Evelyn Demaertelaere

DE WILDE ROUTE: Lucky Tree

GRAFISCHE VORMGEVING: DIFT en Anthony De Meyere

REDACTIE: Bie Luyssaert, Isaline Raes, Régis Dragonetti en Siegrid Demyttenaere

EINDREDACTIE: Midas Lemenu

UITVOEREND PRODUCENT: Design Museum Gent

HORECA: Villa Anamma

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER: Sami Souguir

